

The Queen's Goodnight

Theater Zupf & Co. mit Musiktheater der Shakespearezeit

Seit über 15 Jahren konzipiert, schreibt und organisiert die **Laurie Randolph**, die an der LKMS Gitarre und Gambe unterrichtet, jedes Jahr ein großes Musiktheaterstück an der Musikschule. Im September 2014 war es wieder soweit: Laurie lud zum zum Musiktheater in den großen Saal des Kooperationspartners **Die Weisse Rose**.



Wie immer gab es über 80 Mitwirkende aller Altersgruppen, farbenfreudigste Kostüme, teils selbstgemacht, teils gesponsert vom **Förderverein** der Musikschule, lustige und spukige Rahmengeschichten und ein großes Publikum von über 200 Zuschauern. Lauries Gitarrenklasse und ihr **Theater Zupf**, das Ensemble **Saitenwind** von **Thea Nielsen**, die Blockflötenkids und das Renaissancemusikensemble von **Gaby Bultmann**, **Richard Henschel** als Hofnarr und **Regine Rüdiger** als Queen Elisabeth I. und sogar internationale Gäste, das **Musik- und Ballettgymnasium „Alfano I“ aus Salerno/Italien** (Choreographie **Daniele Ruzzier** / musikal. Einstudierung **Gaby Bultmann**) waren mit dabei.



Die italienischen Gäste des **Ballettgymnasiums Salerno** mit den „Witches“ zur originalen Musik aus Macbeth



Ein Morris Dance der Italiener

Nach Hexentänzen, einer Tanzstunde mit vergeblichen Versuch, den Höflingen die rechte Eleganz und „sprezzatura“ beizubringen, Fechtduellen, Bauernszenen, der Entkleidungszeremonie der Königin und vielen Liedern zum Mitsingen erschien zum Schluss sogar noch die Geister Heinrich des VIII. und seiner sämtlichen Ehefrauen.



Fotos, Filme und Archiv der vergangenen Musiktheaterstücke sowie neue Termine: www.laurie-randolph.de

Gaby Bultmann www.lkms.de

