

Känguru(h) in Afrika

Kinder- und Erwachsenenworkshop bei CrossKultur 2014

Am 22. und 23. November war die ganze zweite Etage des **Rathaus Schöneberg** mit ungewöhnlichen Klängen gefüllt: der **Fachbereich 8 Musikkulturen der Welt** hatte im Rahmen von **CrossKultur 2014** zum Workshop für besondere Blasinstrumente der Welt geladen! Alphorn bei **Ma-Lou Bangerter**, Didgeridoo mit **Rob Bauer**, schottischer Dudelsack mit **Gunther Haußknecht**, türkische Ney mit **Valentina Bellanova** oder Pipe & Tabor mit **Gaby Bultmann** – die Wahl fiel schwer!

Rund 50 Teilnehmer haben die Schnupperkurse besucht und konnten an zwei Tagen ausführlich probieren, wie das Instrument funktioniert. Wer mehr lernen will, kann an den regelmäßigen Alphornkursen oder dem Dudelsackunterricht der Musikschule teilnehmen, auch Didgeridoo wird 2015 in Form von Wochenendworkshops angeboten. Ney und Pipe & Tabor kann man auch im Einzelunterricht lernen. Aber zunächst einmal hieß es ausprobieren und schon am Ende des ersten Tages konnten erste Klangergebnisse bestaunt werden, als alle Teilnehmer sich zur einer gemeinsamen Klanggeschichte trafen.



In den Pausen konnten man sich sogar am „Alpinen Buffett“ stärken, das viele verschiedene Getränke und schweizerische Snacks anbot. Auch einen Film über Alphornbau gab es zu sehen. Am Sonntag wurde dann in einem Werkstattkonzert für Freunde und Familie von jeder Gruppe das Instrument vorgestellt, wobei die Schüler selbst die jeweilige Spielweise und Geschichte erklärten und Klangbeispiele spielten. Es war beeindruckend zu sehen und zu hören, wieviel in so kurzer Zeit erarbeitet werden konnte.



Die Alphornkids